**Перечень требований, предъявляемых к оформлению описания конкурсных работ в номинации «Творческий циклон»**

Если работа выполнена в форме текста, то она направляется на бумажном носителе (рукопись) и в электронном формате. Работы могут быть выполнены в виде предметов графического дизайна,   
декоративно-прикладного искусства, в аудио- и видеоформатах, в том числе фильмы (а также их сценарии), имеющие информационно-разъяснительную направленность, способствующие популяризации институтов выборов и референдума, повышению правовой и политической культуры участников избирательного процесса, а также побуждающие к участию в выборах. Вместе с работой могут быть направлены документы (в том числе отзывы о выставках, образцы публикаций), свидетельствующие об апробации конкурсной работы. Авторами конкурсных работ, при условии их соответствия требованиям раздела 3 настоящего Положения, могут быть обучающиеся по образовательным программам среднего профессионального образования, высшего образования (студенты, курсанты, аспиранты, адъюнкты и другие), педагогические работники образовательных организаций. Оценка работ осуществляется в соответствии с приложением №1.2 к настоящему положению.

Конкурсная работа должна быть написана на русском языке. Рукопись должна быть сброшюрована на листах формата А4, страницы должны быть пронумерованы (кроме титульного листа). Текст работы должен иметь следующие параметры: Шрифт – Times New Roman; Размер шрифта – 14; Междустрочный интервал – полуторный; Первая строка – отступ на 1,25 см; Выравнивание – по ширине. Размеры полей документа должны иметь следующие параметры: Шрифт – Times New Roman; Размер шрифта – 14; Междустрочный интервал – полуторный; Первая строка – отступ на 1,25 см; Выравнивание – по ширине. Размеры полей документа должны иметь следующие значения: Верхнее – 2,0 см; Нижнее – 2,0 см; Левое – 3,0 см; Правое – 1,5 см.

Структура рукописи должна включать титульный лист (приложение   
№ 5.3 к настоящему Положению), оглавление, введение, основное содержание, заключение, список использованной литературы, приложения (если имеются). Прилагаемые к конкурсной работе плакаты, схемы и другой иллюстративный материал должен быть сложен так, чтобы соответствовать формату А4. При цитировании используются постраничные сноски со сквозной нумерацией по всей работе. Сноски нумеруются арабскими цифрами, в сноске указываются фамилия, затем инициалы автора (без пробела между инициалами), приводится полное наименование цитируемой работы  
без кавычек, затем указываются все необходимые данные работы. Форматирование сносок: Шрифт – Times New Roman; Размер шрифта – 10; Выравнивание – по ширине;Первая строка – отступ на 0,5 см;

Междустрочный интервал – одинарный. Список литературы содержит библиографические сведения обо всех использованных источниках и помещается в конце работы.  
В отдельные разделы списка литературы помещаются нормативные правовые акты, правоприменительные акты, учебная литература, научная литература и иные источники. Библиографические записи внутри каждого раздела размещаются в алфавитном порядке (нормативные правовые и по юридической силе) и имеют сквозную нумерацию через весь список литературы.